

## GESPREKSVERSLAG TAC d.d. woensdag 9 oktober 2019

Verslag [REDACTED]

**Onderwerp:** de Nieuwe Meervaart, een locatieonderzoek.

Het vraagstuk over de Nieuwe Meervaart gaat op dit moment o.a. over de keuze voor een nieuwe locatie. Na een zoektocht naar mogelijke locaties voor de Meervaart door R&D in 2018 worden nu twee overblijvende locaties onderzocht. Andere locaties zijn inmiddels vergeven aan andere ontwikkelingen. De opdracht aan [REDACTED] is om alle aspecten die met de locaties te maken hebben te verzamelen en ter keuze-besluitvorming voor te leggen. Er worden twee locaties onderzocht: (1) sloop Nieuwbouw op de huidige locatie en (2) nieuwbouw aan de Sloterplas.

De vraag daarnaast is hoe de Nieuwe Meervaart betekenis kan geven aan de stad, aan de wijk en de buurt, de regio en hoe de Meervaart een bijdrage kan leveren aan het verminderen van de drukte in de stad en het eerlijker spreiden van (culturele) functies over de wijken.

[REDACTED] legt uit dat het een opgave is die gaat over het gebouw en over de stedelijke context. Daarom zijn twee bureaus uitgenodigd om gezamenlijk dit onderzoek uit te voeren en met een gezamenlijk advies te komen. Het is nadrukkelijk nog geen architectonische opgave maar een zoektocht naar aspecten. Architectuur komt later bij de selectie van een architect. Beide locaties kennen totaal andere kenmerken, het zal daarom een afweging van belangen worden op basis van aspecten.

Reactie van de TAC / discussie:

Deze discussie zal voornamelijk gaan over de locatie aan de Sloterplas omdat die ligt in de hoofdgroenstructuur en daar adviseert de TAC over.

Een gebouw van de Meervaart – zoals geschetst in de toegezonden stuken - op de hoek is niet ondenkbaar maar alleen binnen kaders die het park respecteren. De Meervaart als functie die de boulevard en het groen activeren en versterken is goed denkbaar. Een gebouw kan nieuwe betekenis geven aan het park voor de buurt, de wijk.

Dat wil zeggen dat het een open gebouw moet zijn en niet zoals nu gesloten naar haar omgeving. Het lijkt zinnig het gebouw meer de hoek om te trekken richting Lelylaan omdat daarmee ook de boulevard aan die zijde betekenis kan krijgen. De TAC ziet kansen vanuit de hoofdgroen structuur: relatie stad, groen, park is met een goed ontwerp op te lossen. Gebouw moet architectonisch aansluiten en opgenomen worden in het groen.

TAC zou daarom een integraal plan willen zien dat gaat over de ontwikkeling van de gehele zijde, langs de Meer en Vaart en Langs de Lelylaan. Door functie kan de relatie met de wijk versterken en groen toegankelijk worden gemaakt. Door een integraal plan behoed je het dichtgroeien van de boulevard met meerdere functies.

Aandachtspunten: Maak Meer en Vaart groener - trambaan, terrasfunctie in de schaduw van het gebouw, parkeren en laden en lossen uit het zicht en wellicht ondergronds? Theater van [REDACTED] in Arnhem genoemd als voorbeeld.

█ geeft aan graag samen met de TAC kaders te definiëren voor de architectenselectie en zegt toe de discussie over de boulevard te voeren met de verantwoordelijke projectleider en opdrachtgever.