

Feitenverzameling over evenementen in Amsterdam 2018 en 2019

Inhoud:

1. Aantal en soort evenementen
2. Navolging op een aantal generieke regels
3. Termijnen
4. Overlastmeldingen

De gegevens die zijn weergegeven zijn verzameld uit drie databases, namelijk:

1) Decos Join DVL

Dit is het vergunningensysteem van de Gemeente Amsterdam.

2) SIA – Signalen Informatievoorziening Amsterdam

Dit is het (overlast)meldingen systeem van de gemeente Amsterdam. In 2018 was dit nog MORA₃ (Melding Openbare Ruimte en Overlast).

3) DCL – Digitale checklisten

In dit systeem wordt tijdens de schouw van een evenement genoteerd of evenementen en de eisen voldoen. Eind 2018 zijn de checklisten veranderd.

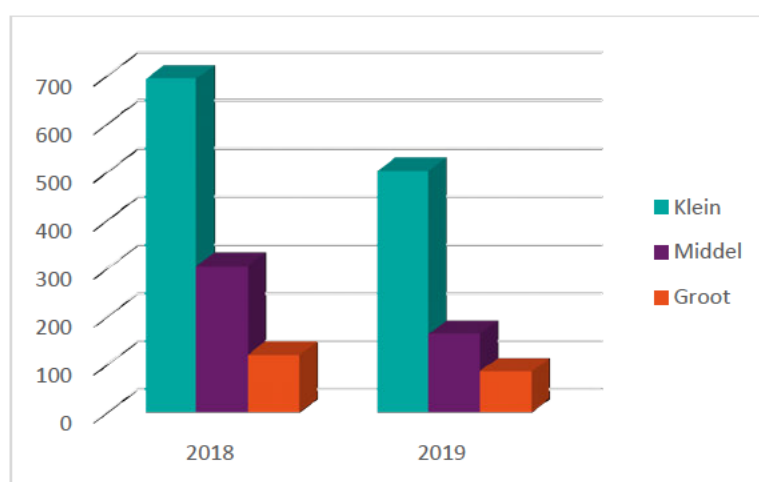
Bij de verzameling van gegevens stuitte we op een aantal problemen. De informatie uit de databases waren op onderdelen zeker niet volledig en soms vervuild en dus niet bruikbaar. Om die reden is in aanvulling hierop op sommige onderdelen navraag gedaan bij de stadsdelen. Dit voor een completer beeld. Het is een wens in 2020 de informatievoorziening een stuk vollediger, minder vervuild en gemakkelijker toegankelijk te maken.

1 Ontwikkelingen in aanbod van evenementen

Aantal evenementen

In onderstaande tabel zien we in alle categorieën een flinke afname (gemiddeld 33%) van het aantal vergunde evenementen van 2019 ten opzichte van 2018.

Aantal vergunde evenementen	Klein	Middel	Groot	Eindtotaal
2018	693*	305*	120	1.118
2019	502* (-28%)	164* (-46%)	85 (-29%)	751 (-33%)



Figuur 1 Aantal evenementen in Amsterdam naar grootte

Soorten evenementen

De grote evenementen zijn onderverdeeld in 5 categorieën,

1. Sport
2. Culinair
3. Muziek
4. Kunst & Cultuur
5. Overig

Als wordt ingezoomd op grote evenementen, valt op dat bijna alle categorieën evenementen een forse daling laten zien: bij sport- culinaire- en culturele evenementen is sprake van een halvering, net als in de categorie overig. Alleen bij muziekevenementen blijft de daling relatief beperkt: van 53 naar 48 grote evenementen, een daling van 10%. Kijken we naar de maximale ruimte van locaties voor grote muziekevenementen dan zal die daling in 2020 voortzetten en gaat het in de richting van 20%.

Binnen de muziekevenementen, die samen ongeveer de helft van het aanbod van grote evenementen uitmaken, valt op dat de categorie Electronic Dance Music (EDM, al jaren de populairste muziekstroming op Amsterdamse evenementen) gestaag terrein verliest aan "urban eclectic", waar onder meer Hip Hop onder valt.

Soort Evenement	2018	2019
-----------------	------	------

1. Sport	15	12,5%	8	9,4%
2. Culinaire	13	10,8%	7	8,2%
3. Muziek	53	44,2%	48	56,5%
4. Kunst & cultuur	19	15,8%	10	11,8%
5. Overig	20	16,7%	12	14,1%
Eindtotaal	120	100,0%	85	100,0%

Per subcategorie muziek

Muzieksoort	2018		2019	
1. Electronic dance music (EDM)	38	71,7%	30	62,5%
2. Urban Eclectisch	9	17,0%	10	20,8%
3. Klassiek	2	3,8%	4	8,3%
4. Pop & Rock	0	0,0%	1	2,1%
5. Reggae	2	3,8%	1	2,1%
7. Nederlandstalig	2	3,8%	2	4,2%
Eindtotaal	53	100,0%	48	100,0%

Aantal dagen met grote muziekevenementen (> 2000) per locatieprofiel

Aantal dagen muziek per locatieprofiel (> 75 dB(C))	Maximaal toelaatbaar conform profiel	Daadwerkelijk plaatsgevonden in 2018	Daadwerkelijk plaatsgevonden in 2019	In 2020 maximaal toelaatbaar	Toelichting
Amstel voor Carré	2	2	2	2	Uitsluitend voor concert aan de Amstel en Pride
Amstelveld	2	2	2	2	Pride
Anton de Komplein	2	?	?	2	
Appeltjesmarkt	3	3	3	0	Terrein wordt kleiner, nog uitsluitend geschikt voor < 2000 bezoekers.
ArenApark	6	?	?	< 6	Locatie vervalt in zomer
Centrumeiland strand	8	9	0	0	Locatie is vervallen
Dam	11	?	?	6	Aanpassing op vraag
Drieburg	1	0	0	1	
Flevopark	1	1	1	1	
Gaasperpark	4 noord 2 zuidoost	6	6	6	
George Gershwinplein	2	?	?	2	
Hamerkop	3	?	?	3	
Haven IJburg	2	1	1	0	Locatie vervalt
Middenmeer / Jaap Edenbaan	3	2	1	3	
Museumplein	5	?	?	5	
N1	nvt	4	6	4	Tijdelijke locatie. In 2020

					bijgesteld naar 4 ipv 6
Nelson Mandelapark	10	10	10	10	Exclusief voor Kwakoe
NDSM	5	5	5	5	In 2020 bijgestelde programmering. Profiel wordt voor 2021 aangepast.
Noordermarkt	1	1	1	1	Exclusief voor Kdag. Voor 2021 wordt dit profiel aangepast.
Olympisch stadion terrein	3	?	?	3	
Oosterpark	2	2	2	2	
Plein Hoekerode	1	?	?	1	
Plein Kraaiennest	2	?	?	2	
Rembrandtplein	1?	?	?	?	Pride 2 dagen?
Ruigoord	nvt	3	3	3	Voor Ruigoord wordt profiel opgesteld
Sloterpark	3	3	3	3	
Tuinen van West	4	2	4	4	Profiel wordt voor 2021 aangepast
Westerpark	6	3	3	6	Profiel wordt voor 2021 aangepast
Zeeburger eiland oostpunt	3	0	2	3	

2 Navolging op aantal generieke regels

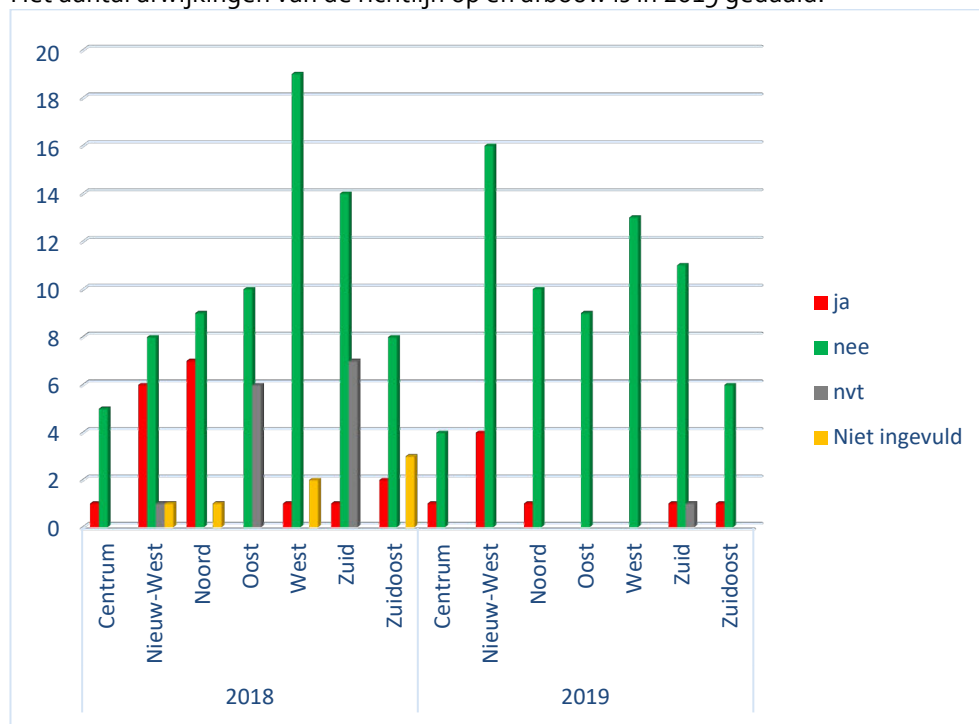
In dit hoofdstuk zijn feiten verzameld over de naleving op de volgende generieke regels:

1. De richtlijn op- en afbouwdagen (voor grote evenementen geldt maximaal 10, voor kleine maximaal 3 dagen).
2. De eindtijden voor muziek (standaard is 23 uur, uitzondering 24.00 uur, uitsluitend als vrije dag volgt en niet voor EDM festivals);
3. De rusttijd van 12 uur bij meerdaagse festivals;
4. De toepassing van de mitigerende maatregelen
5. Het aanleveren van een quick scan Flora en Fauna

Het algemene beeld is dat in 2019 de naleving is ten opzichte van 2018 is verbeterd. Nog steeds zijn er een (beperkt) aantal uitzonderingen. Navraag bij de stadsdelen voor 2019 leert dat daar dikwijls specifieke omstandigheden of overwegingen aan ten grondslag liggen.

1. Richtlijn op- en afbouw

Het aantal afwijkingen van de richtlijn op en afbouw is in 2019 gedaald.



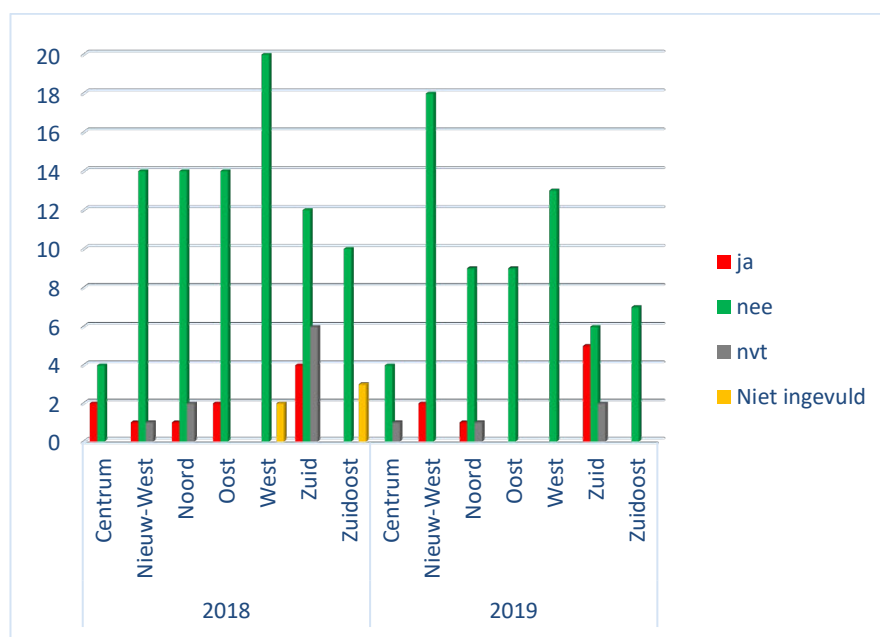
Figuur 2. Afgeweken op richtlijn op- en afbouwdagen

Toelichting vanuit de stadsdelen leert:

- Centrum 1; betreft Amsterdam Light Festival, vraagt meer dagen gelet op complexe opbouw.
- Nieuw West 4 ;betreft 3 evenementen op N1 waar opvolgende evenementen elkaars tenten e.d. gebruiken en Landjuweel
- Noord 1 ; betreft Drumcode, met een ingelaste rustperiode in de op/afbouw
- Zuid 1 ; betreft de Parade, opvolgende evenementen worden niet tussentijds afgebouwd

- Zuidoost 1; betreft Kwakoe, opvolgende evenementen worden niet tussentijds afgebouwd

2. Afwijken ten aanzien van eindtijden van muziek

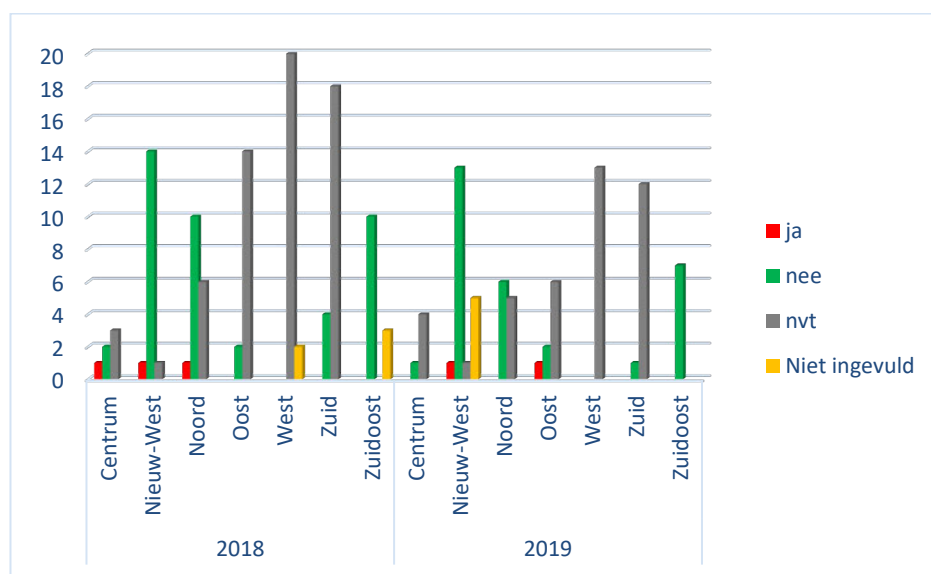


Figuur 3 afgeweken op eindtijden muziek?

Navraag bij de stadsdelen leert:

- Nieuw West 2; Landjuweel en Georgies gingen langer door, maar met aangepaste geluidsnormen. Dit gold ook voor Breekjaar en Solstice.
- Noord 1; betrof een combinatie met een binnenlocatie de scheepbouwloods
- Zuid 6; betreft Volt 23.00 uur/Parade 0.00 uur/Uitmarkt 0.00 uur/Taste of Amsterdam(Amstelpark) 0.00 uur/Trek (Amstelpark)22.00 uur beide evenementen hebben ondersteunende muziek die door de afstand tot de bewoning geen overlast geeft.

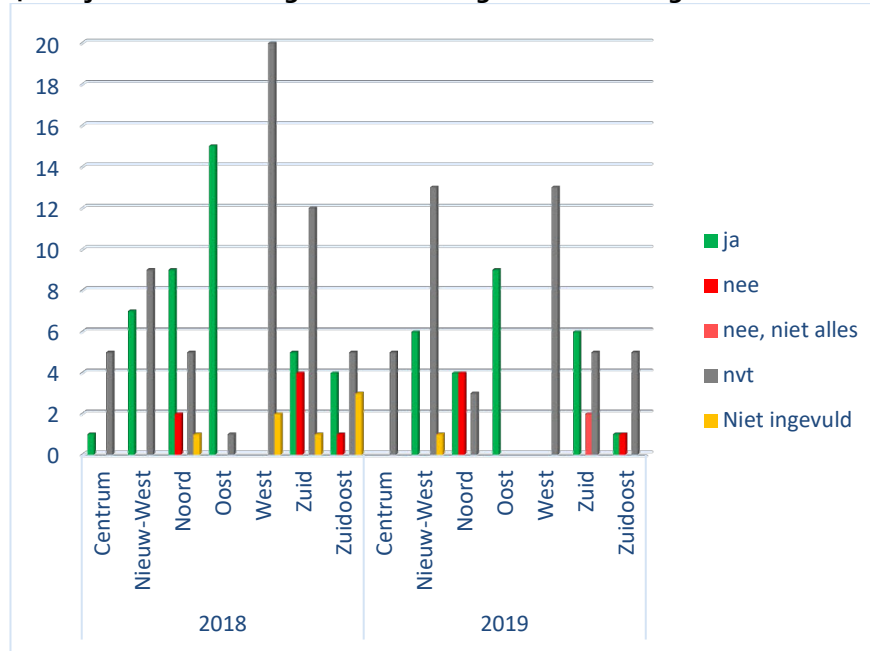
3. Rustperiode van 12 uur bij meerdaags



Figuur 4 Rustperiode van 12 uur?

Navraag bij stadsdeel Nieuw West leert dat het hier ging om Landjuweel, laatste podium gaat tot diep in de nacht door op aangepaste nachtnorm in de omgeving. Deze nachtnorm wordt ook gehanteerd als het evenement overdag weer van start gaat tot de rustperiode van 12 uur is verstreken.

4 Afwijken van de voorgeschreven mitigerende maatregelen

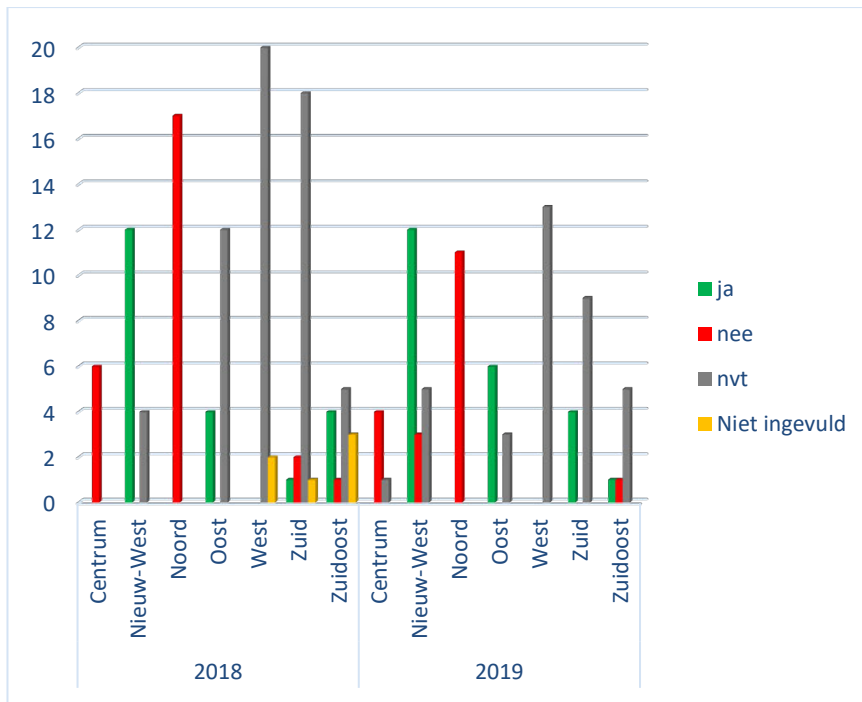


Figuur 5 Worden de mitigerende maatregelen uit het locatieprofiel ook gerealiseerd?

Navraag bij de stadsdelen leert:

- Centrum 1; registratie is onjuist
- Noord 4; betreft NDSMplein, geen mitigerende maatregelen noodzakelijk had NVT moeten zijn
- Zuid 2; Trek en Taste uitzondering in overleg met de stadsecoloog, betreft rusttijd in het park.
- Zuid-Oost; 1 Kwakoe, geen quickscan uitgevoerd, daardoor geen extra maatregelen genomen.

5. De verplichte quick scan flora en fauna aan te leveren



Figuur 6 Wordt er een quick scan flora en fauna aangeleverd?

Toelichting vanuit de stadsdelen leert:

- Centrum: 8; betreft onder andere Grachtenfestival, Prinsengrachtconcert en tulpenpromotie (Dam) geen quickscan nodig had NVT moeten zijn. Gezien de tendens bij andere stadsdelen vermoedelijk NVT in plaats van niet uitgevoerd.
- Nieuw West 5; betreft onder andere 3 locaties buiten een park, geen quickscan nodig, had NVT moeten zijn.
- Noord 11; betreft NDSM geen quickscan nodig had NVT moeten zijn
- Zuid-Oost 1; betreft Kwakoe stadsdeel had zich niet gerealiseerd dat dit voor het Nelson Mandelapark ook nodig was.

3 Termijnen

Afwijken van de procestermijnen

In 2018 en 2019 heeft de Raad aandacht gevraagd voor het tijdig publiceren van besluiten, zodat belanghebbenden tijd hebben om een bezwaar te maken. Een steekproef op de gemeentelijke bekendmakingen leert dat het publiceren doorgaans heel kort na het besluiten gebeurt, wat de focus meer op tijdig besluiten legt. Data-analyse van de verleende vergunningen in 2018 en 2019 leert dat de tijdigheid inderdaad afwijkt van de wens.

De Algemene plaatselijke verordening (Apv) stelt bij evenementen in de openbare ruimte de voorwaarde dat er met alle belanghebbenden en deskundigen goed afgestemd wordt. Alle afspraken worden transparant bevestigd met een vergunning. Als er goed afgestemd is, dan zal het evenement voor niemand een verrassing zijn. Alle betrokkenen hebben in de voorbereiding geparticipeerd en hun bijdragen en zienswijzen gegeven.

Voor de belanghebbenden die vinden dat hun belangen onvoldoende zijn afgewogen staat de bezwaarprocedure open.

De afstemming die nodig is varieert sterk met de complexiteit van het evenement: Een nieuw evenement van een onervaren organisator in een drukgebruikte openbare ruimte vraagt veel meer afstemming dan een terugkerend evenement van een ervaren organisator op eigen terrein.

Dat maakt de planning van het evenement altijd een beetje spannend: de evenementdatum is bekend, maar is het evenement dan voldoende afgestemd?

- Wordt er zo tijdig besloten dat organisator en belanghebbenden nog een bezwaar kunnen worden gemaakt vóór het evenement?
- Krijgt de vergunningaanvrager zijn besluit binnen een voor hem redelijke behandeltermijn?
- Hoe vroeg moet de vergunning worden aangevraagd om toch uit te komen?

De Apv geeft hiervoor normen, maar maakt nadrukkelijk maatwerk mogelijk.

De burgemeester (BM) geeft op grond daarvan normen voor grote evenementen, en de vergunningverlener heeft beleidsvrijheid om in te schatten of een aanvraag beter een andere planning kan hebben. Hanteren van de APV-normen heeft echter de voorkeur, want dat is het meest transparant.

Hieronder de bevindingen voor 2018 en 2019, met daarna een toelichting.

Snel publiceren

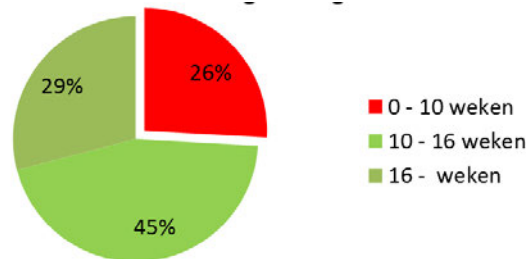
Een steekproef van 20 gepubliceerde grote evenementen leert dat de aanvraag van een evenementenvergunning gemiddeld 13 weken voor het evenement gepubliceerd wordt. Vanaf dat moment kunnen belanghebbenden een zienswijze geven. Gemiddeld wordt het verzonden besluit binnen 2 dagen gepubliceerd. Ter vergelijking: toen er nog gepubliceerd werd in het huis aan huisblad was deze tijd tussen de 3 en de 7 dagen.

Er wordt niet laat gepubliceerd. Maar misschien wordt er wel laat besloten. .

Aanvraagtermijn

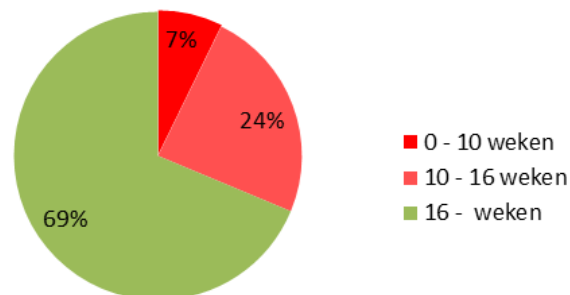
De aanvraagtermijn van de Apv (uiterlijk 10 weken voor start evenement) wordt gehaald voor 74 procent van de aanvragen die resulteerden in een vergunning. 29 procent vraagt meer dan 16 weken van te voren aan. 26 procent van de vergunningen werd aangevraagd tussen de 0 en de 10 weken voor het evenement.

Vergunningen en de weken van te voren aangevraagd



De door de burgemeester gestelde aanvraagtermijn voor grote evenementen (16 weken voor aanvang) wordt in 69 procent van de vergunningaanvragen gehaald.

Vergunningen *grote* evenementen en de weken van te voren aangevraagd



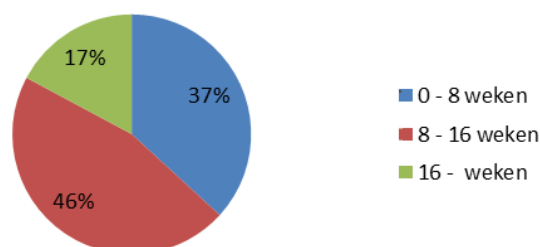
Toelichting

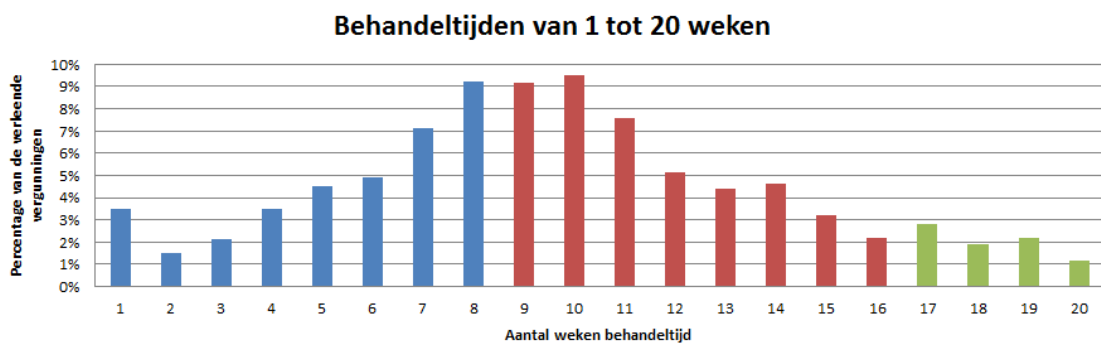
- De Apv geeft de norm uiterlijk 10 weken van te voren aan te vragen.
- De burgemeester kan voor een evenement een andere indieningstermijn vaststellen. Zo kan een eenvoudig of terugkerend evenement dat te laat is aangevraagd vaak prima in een kortere tijd behandeld worden. Van bestuurszijde wordt vanwege maatschappelijk belang hier vaak op aangedrongen.
- Voor grote evenementen heeft de BM in 2009 bepaald dat er 16 weken van tevoren moet worden aangevraagd, en dat het evenement op 1 december van het voorafgaande jaar moet zijn aangekondigd.
- Bij een te late aanvraag waarop een vergunning is verleend, is door de behandelaar klaarblijkelijk geoordeeld dat een aangepaste behandeltermijn mogelijk was.

Behandeltermijn

De behandeltijd valt bij 83 procent van de verleende vergunningen binnen de Apv-norm (maximaal 16 weken). In 17 procent is deze verder verlengd.

Behandeltijden



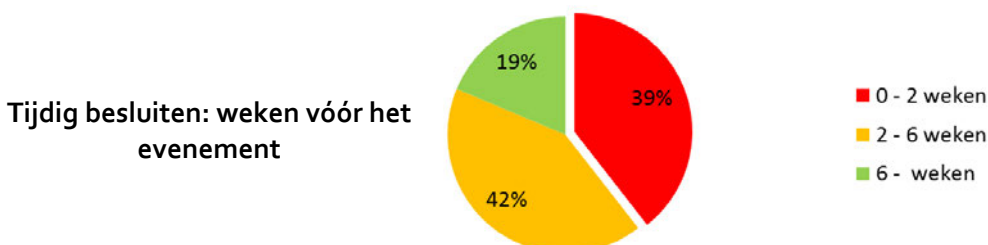


Toelichting

- De Apv geeft de norm van 8 weken behandeltime, met de mogelijkheid 8 weken te verdagen.
- De uiteindelijke behandeltime is afhankelijk van veel factoren:
 - de complexiteit van het evenement
 - de eisen die aan afstemming gesteld worden,
 - de hoeveelheid afstemmende partijen (organisator, ambtelijke casemanager, adviseurs en belanghebbenden, hun beschikbaarheid en hun capaciteit).
 - de ervaring met vorige edities
 - niet voorziene gebeurtenissen
 - de gewenste besluitdatum van de organisator. Sommigen vragen een jaar van tevoren aan, om een plek en datum te reserveren. De vergunningen willen zij niet te snel verleend krijgen, want in de 8 weken voor het evenement krijgt het pas zijn definitieve vorm. Anderen kunnen de vergunning niet snel genoeg krijgen, omdat de deelname van partners afhankelijk is van een vergunning.
- Een behandeltime van vier weken of minder, waarmee een evenement dat tien weken van tevoren wordt aangevraagd toch zes weken van tevoren kan verleend, komt in 10 procent van de gevallen voor: in die gevallen dat afstemming eigenlijk niet nodig is.
- Een belangrijke plek in het afstemmen wordt ingenomen door de participatie van belanghebbenden. Om belanghebbende op het juiste moment te betrekken wordt de aanvraag gepubliceerd, zodat men met een zienswijze in de voorbereiding al invloed kan uit oefenen. Afhankelijk van evenement worden er ook bewonersbijeenkomsten georganiseerd.

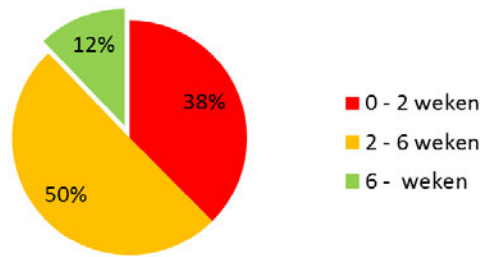
Tijdig besluiten

De impliciete Apv-norm voor tijdig besluiten (minimaal 2 weken voor aanvang evenement) wordt in 61 procent van de verleende vergunningen gehaald.



De BM-norm voor grote evenementen (minimaal 6 weken voor aanvang evenement) wordt in 12 procent van de gevallen gehaald.

Tijdig besluiten: weken vóór een groot evenement



Toelichting

- Een vergunning die conform APV 10 weken voor het evenement wordt aangevraagd en die conform APV een behandeltijd heeft van 8 weken wordt 2 weken voor het evenement ~~te~~ verleend.
- De Algemene Wet Bestuursrecht verplicht een bezwaarmogelijkheid aan te houden van 6 weken na het bekendmaken van het besluit. Die **6** weken kunnen in principe na de uitvoering de vergunning vallen. 6 weken vóór het evenement besluiten is niet wettelijk voorgeschreven.
- Het Amsterdamse Draaiboek Evenementen (2005) stelt dat een vergunning wordt verzonden uiterlijk 6 weken voor het evenement, maar dat dit niet mogelijk is bij evenementen die op de valreep zijn aangevraagd. Voor evenementen die op 31 december van het voorafgaande jaar worden aangevraagd moest dit mogelijk zijn.
- De Procesbeschrijving Evenementen 2009 stelt dat het de diepe wens is van de burgemeester om 6 weken voor het evenement te verlenen, zodat de wettelijke termijn om bezwaar te maken vóór het evenement ligt.
Voor grote evenementen werd de uiterste aanvraagtermijn gewijzigd naar uiterlijk 16 weken voor het evenement. Voor de andere evenementen werd 10 weken aanvraagtermijn bedacht, een behandeltijd van 4 weken werd goed haalbaar geacht.
- In de praktijk wordt de behandeltijd van 4 weken in slechts 10 procent van de gevallen gehaald: voor evenementen die nauwelijks afstemming nodig hebben. De evenementen die wel afstemming nodig hebben, hebben een langere behandeltijd. Uitstel van de evenementdatum is meestal niet een optie. 6 weken voor het evenement besluiten is met een aanvraagtermijn van 10 weken meestal niet mogelijk.

4 Overlastmeldingen

In 2018 en 2019 is gebruik gemaakt van verschillende systemen om meldingen te monitoren. In eerste instantie is gebruik gemaakt van MORA3 en later in 2019 is SIA in gebruik genomen. Deze systemen zorgen voor veranderde data en categorisering, waardoor op een eigen manier is bepaald of meldingen al dan niet aan een evenement gerelateerd kunnen worden.

Om te kijken of een melding gerelateerd kan worden aan een evenement is gekeken naar de toelichting die de melder geeft. Dit is belangrijk, omdat degene die de melding doet het aan een verkeerd evenement kan linken, bijvoorbeeld door meteo. Er zijn drie stappen gevolgd:

- 1) als in de toelichting van de melding een van onderstaande woorden staat, dan is de melding **wel** aan een evenement gerelateerd:

- geluid
- evene
- fest
- uziek
- tril
- bas
- dreun
- ndsm
- westerpark
- paradiso
- feest

- 2) als in de toelichting van de melding een van onderstaande woorden staat, dan is de melding **niet** aan een evenement gerelateerd:

- cafe
- café
- restaura
- horeca
- braderie
- terras
- club
- bar
- salon
- coffee

- 3) Als zowel bij stap 1 als bij stap 2 de melding aan een evenement gerelateerd kan worden, dan is er sprake van een aan evenement gerelateerde melding.

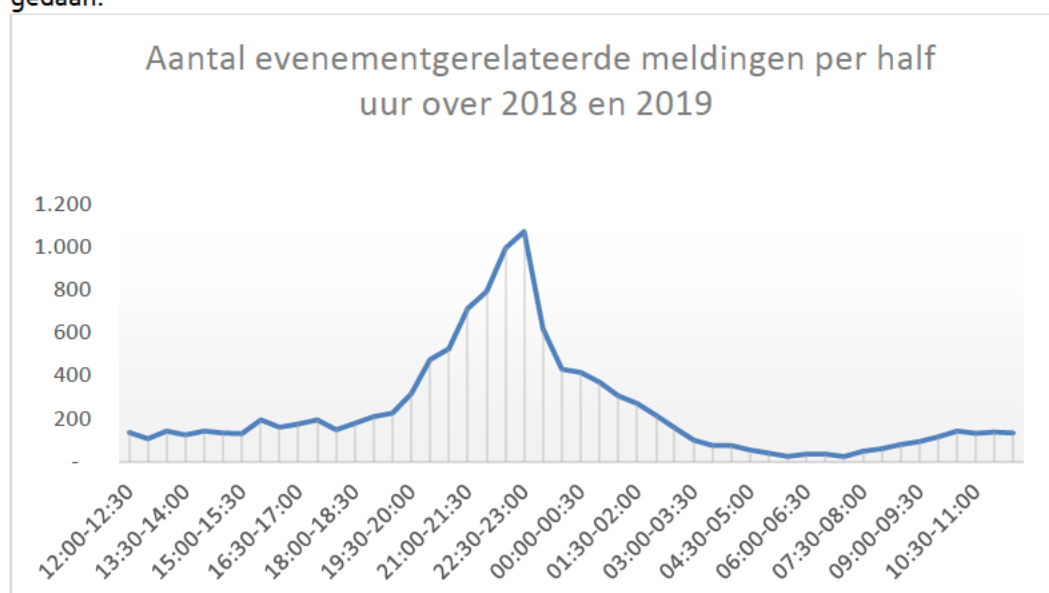
Ten opzichte van 2018 zijn het aantal evenement gerelateerde meldingen fors toegenomen, namelijk ruim 60%. De meldingen van november en december 2019 zijn nog niet in deze data meegenomen, dus de stijging zal nog verder toenemen. De stadsdelen Centrum, Noord en West

scoren erg hoge aantallen meldingen. Het aantal meldingen in West en Noord zijn meer dan verdubbeld in 2019.

Stadsdeel	2018	2019	Stijging
Centrum	1.057	1.358	28,5%
Nieuw-West	468	693	48,1%
Noord	555	1.187	113,9%
Oost	675	678	0,4%
West	701	1.763	151,5%
Westpoort	30	144	380,0%
Zuid	592	811	37,0%
Zuidoost	309	465	50,5%
Eindtotaal	4.387	7.099	61,8%

Tabel 1 Evenement gerelateerde meldingen

De meldingen die aan evenementen gerelateerd zijn worden voornamelijk tussen 21:00 en 00:00 gedaan.



De 10 dagen met de meeste meldingen die aan een evenement gerelateerd kunnen worden.

Datum	Aantal evenement gerelateerde meldingen
21-4-2019	592
25-8-2019	476
20-4-2019	405
24-8-2019	305
1-6-2019	237
8-9-2019	232
11-8-2019	226
30-6-2019	166
18-8-2018	162
19-10-2019	143

