



Agenda

Aan [redacted], Carolien Schippers, [redacted], [redacted] (Urhahn), [redacted]
(Mecanoo) [redacted] (Blueyard) [redacted]

Vergadering dinsdag 8 oktober 2019
17:00-18:00 uur
Voormalig Stadstimmertuin 9, zaal Stoombad1

Voorzitter [redacted]

Onderwerp Stuurgroep nieuwe Meervaart
Inclusief 2 attachments: boekje locatieonderzoek, rapport financiën.

1 Opening en mededelingen

- [redacted] en [redacted] zijn uitgenodigd om uitleg te geven bij het locatie onderzoek en te discussiëren over de uitkomsten. [redacted] oor het onderdeel financiën.
- [redacted] heeft een Nieuwe Baan gevonden en geen lid meer van de stuurgroep.
- Carolien Schipper vervangt [redacted] als lid van de Stuurgroep.
- Naast [redacted] is [redacted] mede opdrachtgever voor de kwartiermaker en het locatie en haalbaarheidsonderzoek van de Meervaart.

2 Stand van zaken locatieonderzoek.

- Sinds de stuurgroep van 13 maart 2019.
Opdracht gegeven aan Mecanoo architecten en Urhahn stedenbouwers voor een gezamenlijk onderzoek en advies. (Voorlopige versie meegezonden).
Twee participatie bijeenkomsten in de Meervaart georganiseerd waarvan een openbaar,
Opdracht gegeven aan Blueyard t.b.v. een financieel haalbaarheidsonderzoek – in uitvoering.
De belanghebbende stakeholders zo veel mogelijk geïnformeerd over het onderhavige onderzoek en argumenten voor en tegen opgehaald. (overzicht volgt)

3 Stand van zaken programma en haalbaarheidsonderzoek.

- Uitleg van [redacted] over laatste inzicht programma.
- Belangrijkste eerste overzicht van financiële aspecten zijn:
Zie rapportage Blueyard samenvatting p.3. (getallen worden dinsdag inzichtelijk gemaakt.
Zijn nog "under construction").

4 Discussie twee locaties aan de hand van boekje en management samenvatting. (Zie bijlage 1)

Een grove conclusie die zou kunnen worden getrokken is dat in algemene zin de huidige locatie zich meer richt op de wijk en het centrumgebied van Nieuw West en daar de kracht en interactie vindt. De locatie aan de oever van de Sloterplas een meer stedelijke en metropolitane uitstraling heeft en het lokale karakter kan ontstijgen, zorgt voor continuïteit maar gaat ten koste van groen.

We vragen de stuurgroep te discussiëren over de manier waarop we naar de opgave moeten kijken. Meer vanuit de stad of meer vanuit de wijk. Of wellicht maakt dat niet uit?

5 Kan / wil de stuurgroep een advies (richting) aan de wethouder geven?

- Wat is de essentie van de opgave?
- Welke locatie geniet de voorkeur?

6 Uitleg vervolgproces [REDACTED])

- 9 oktober aanleveren stukken t.b.v. wethouders overleg.
- 17 oktober: wethouders ontmoeten elkaar: Meliani, Van Doornik en Mauer
- 8 november Staf
- 10-12 December gemeenteraad
- 2020 Programma van eisen en architect en adviseurs selectie, start ontwerpproces
- 2021 vervolg en vergunningen.
- 2022 - uitvoeringskrediet en aannemers selectie
- 2023 – 2025 bouwen en opleveren en 750 jaar AMSTERDAM

Bijlage 1: Samenvatting aspecten belangrijk voor de keuzeafweging

De twee locaties kennen, zoals we hebben ontdekt, voordelen en uitdagingen. Omdat de diverse aspecten niet zonder meer vergelijkbaar zijn is bestuurlijke en politiek bestuurlijke afweging gewenst. Het doel was zo objectief mogelijke argumenten te verzamelen die in de politieke arena afgewogen kunnen worden en tot keuze zullen leiden.

Belangrijke vraag voor de stuurgroep is: hoe de locaties te waarderen?. Is de opgave van de Meervaart bedoeld als een opgave voor de wijk of is de opgave op te vatten en te beoordelen al een opgave op stedelijk niveau?

Een grove conclusie die kan worden getrokken is dat in algemene zin de huidige locatie zich richt op de wijk en het centrumgebied van Nieuw West en daar de kracht en interactie vindt. De locatie aan de oever van de Sloterplas heeft een meer stedelijke en metropolitane uitstraling en ontstijgt het lokale karakter, zorgt voor continuïteit maar gaat ten koste van groen.

Een belemmering voor evenwichtige afweging is wellicht dat geformuleerde uitgangspunten, gesteld in april 2019, voornamelijk fysiek zijn. De maatschappelijke, sociaal culturele en wellicht economische aspecten zijn niet als kader door de gemeente gesteld. Die zijn voor het onderzoek daarom uit de ambities van de Meervaart en adviezen van o.a. de kunstraad gehaald.

Ten aanzien van optie 1, de sloop-nieuwbouw variant, zijn de volgende aspecten van belang:

- Centraal en herkenbaar.- Een Nieuwe Meervaart op de huidige locatie ligt in en is onderdeel van het centrumgebied, is herkenbaar, heeft een – als het dagelijkse programma aan gaat sluiten – directe relatie met de andere voorzieningen in het centrumgebied (winkels, Leisure, OBA en horeca, Bioskoop). Onderdeel zijn van de omgeving is een belangrijke wens van de MV.
- Kritische omvang - Sloop Nieuwbouw zal gepaard gaan met extra programma op deze locatie o.a. omdat er ontwikkelrecht op ligt (MRP). Het wordt dan een combinatiegebouw van theater met ondergronds parkeren, een hotel met 200 kamers en een aantal winkels in de plint. Deze combinatie is gezien de omvang van het plot kritisch en zet de interne organisatie van de Meervaart en de interne logistiek onder druk. Gewenste combinatie van zalen is niet mogelijk.
- Parkeren - kan onder het gebouw en openbaar vervoer is voor de deur: tram 17 en west tangent. Goed bereikbaar met fiets en scooter.
- Samenwerken en afstemmen -Sloop nieuwbouw betekent samenwerken met MPR, de beoogd ontwikkelaar van het hotel en de winkels. Gezien de verwevenheid van functies dient er(vooraf) juridische afstemming te komen op het gebied van (iconische) architectuur, aanbesteden, taak en risicoverdeling en opdrachtgeverschap.

- Relatie Sloterpas - Het leggen van een gewenste relatie met de Sloterpas en de boulevard, aan de overkant van Meer en Vaart, is lastig te realiseren. Het idee van een brug was onderdeel van het onderzoek.
- Tijdelijkheid. - Sloop -Nieuwbouw betekent voor de organisatie, presentatie, contiguiteit en aanwezigheid van de Meervaart en voor het gebied veel omdat er circa 3 jaar – tijdens bouw - elders geprogrammeerd en gewerkt zal moeten worden.
- Kosten - Naast aspecten gerelateerd aan zichtbaarheid, continuïteit en betekenis geven aan het centrum is deze tijdelijkheid kostenverhogend.

Ten aanzien van optie 2 aan de Sloterpaslocatie zijn de volgende aspecten van belang:

- Nieuw west op de kaart. - Een nieuw gebouw voor de Meervaart aan de Sloterpas kan een groot gebaar van stedelijke betekenis zijn en vervult de Amsterdamse wens betekenis te geven aan de "buitenwijk". Een uniek gebouw zal dienen als een landmark, een poort naar Nieuw West. Volgens de Kunstraad zet een iconisch gebouw Nieuw West op de kaart.
- Boulevard en uitzicht - Deze locatie geeft de mogelijkheid ,zoals de Meervaart wenst, de boulevard, links en rechts van het gebouw te gebruiken voor presentatie, festivals. Het unieke uitzicht zal aantrekkelijk zijn voor bezoekers en de aantrekkingskracht van de Meervaart vergroten.
- Vervoersknooppunt - De locatie ligt naast het centrum maar op een knooppunt van openbaar vervoer. Als er een westelijke metrolijn komt is dit de locatie voor een halte. Goed bereikbaar met fiets en scooter.
- Groenstructuur - Een gebouw op deze plaats raakt de hoofd groenstructuur, gaat ten koste van bomen en groen op deze plek, en van de openheid en weidsheid van het verkeersplein (Lelylaan – Meer en Vaart) en de Sloterpas.
- Cultuur historisch - zijn er - binnen kaders - geen belemmeringen. Stedenbouwkundig stelt men vraagtekens bij het volume van het gebouw.
- Draagvlak en compensatie - Een iconisch gebouw moet wel worden gedragen door de inwoners van Nieuw West en compensatie voor groen worden gevonden.
- Ambitieniveau. Deze bijzondere locatie legt een extra taak bij de organisatie en het toekomstige programma van de Meervaart en maakt van de Meervaart – meer nog dan nu het geval is een stedelijk theater.