



> Retouradres Postbus 16375 2500 BJ Den Haag



Erfgoed en Kunsten
Rijnstraat 50
Den Haag
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag
www.rijksoverheid.nl

Contactpersoon

T +31 6 [redacted]
[redacted]@minocw.nl

Onze referentie
1105783

Uw brief van
14 oktober 2016

Uw referentie
Subsidie Noorderlicht

Bijlagen
1

Een belanghebbende kan tegen dit besluit binnen zes weken na de dag waarop het besluit hem is toegezonden schriftelijk bezwaar maken. De belanghebbende dient daartoe een bezwaarschrift in bij de minister/staatssecretaris van OCW, onder vermelding van "Bezwaar", ter attentie van DUO, Postbus 606, 2700 ML in Zoetermeer. Meer informatie over het maken van bezwaar vindt u op www.bezwaarschriftenocw.nl

Datum **- 8 DEC. 2016**
Betreft Besluit Wob-verzoek

Geachte [redacted],

Met uw brief van 14 oktober 2016, verzoekt u op grond van de Wet openbaarheid van bestuur om toezending van een afschrift van het subsidiebesluit 2017-2020 aan Stichting Fotografie Noorderlicht.

De ontvangst van uw verzoek is schriftelijk bevestigd bij brief van 21 oktober 2016, met kenmerk 1087876.

Bij brief van 11 november 2016, met kenmerk 1093816, is de beslistermijn met vier weken verdaagd tot 9 december 2016.

Uw verzoek valt onder de reikwijdte van de Wob.

Door de derde belanghebbende zijn geen bedenkingen ingediend.

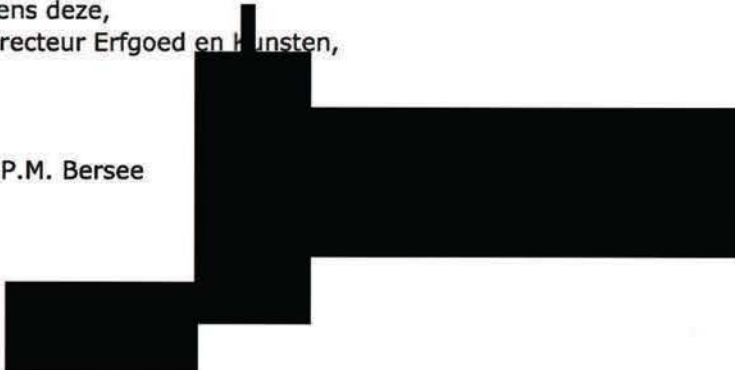
Ik heb besloten aan uw verzoek tegemoet te komen en de informatie waarom u verzocht, te weten een afschrift van het subsidiebesluit 2017-2020 aan Stichting Fotografie Noorderlicht, openbaar te maken.

Het document treft u bij dit besluit in kopie aan. Het openbaar gemaakte stuk wordt op www.rijksoverheid.nl geplaatst.

Een afschrift van dit besluit zend ik aan belanghebbende.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
Namens deze,
de directeur Erfgoed en Kunsten,

Ir. A.P.M. Bersee





Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

> Retouradres Postbus 16375 2500 BJ Den Haag

Aan het bestuur van
Stichting Fotografie Noorderlicht
Akerkhof 12
9711 JB GRONINGEN

Erfgoed en Kunsten
Rijnstraat 50
Den Haag
Postbus 16375
2500 BJ Den Haag
www.rijksoverheid.nl

Contactpersoon

T +31 6 [redacted]
[redacted]@minocw.nl

Onze referentie
1057233

Datum 20 september 2016
Betreft Subsidiebesluit BIS

Geacht bestuur,

Met deze brief informeer ik u over mijn besluit over uw subsidieaanvragen in het kader van de culturele basisinfrastructuur 2017-2020.

Subsidieafwijzing

Ik heb besloten zowel uw aanvraag in het kader van de aanvullende aanvraagronde als uw aanvraag in het kader van de oorspronkelijke aanvraagronde af te wijzen.

Hieronder ga ik in op de overwegingen die ten grondslag liggen aan de afwijzing van uw aanvraag.

Motivering afwijzing subsidie

Beleidsuitgangspunten

Voor de periode 2017-2020 geef ik uitvoering aan de uitgangspunten die ik heb geformuleerd in mijn brief *Ruimte voor Cultuur*, die ik op 8 juni 2015 aan de Eerste en Tweede Kamer heb gezonden.¹ Over die uitgangspunten heb ik overleg gevoerd met de cultuursector, de Tweede Kamer en bestuurlijke partners. Instellingen en medebestuurders hebben aangegeven voor de periode 2017-2020 te hechten aan stabiliteit en wensten geen grote stelselwijzigingen.

Ik kies voor een cultuurbeleid dat kunstenaars en instellingen de ruimte geeft. Ruimte om in te zetten op een eigen profiel dat past bij hun artistieke signatuur of collectie, hun eigen kwaliteiten, de lokale omgeving en het (intern)nationale speelveld waarin zij zich bewegen. Ik kies tevens voor een beleid dat kwaliteit vooropstelt, door innovatie en profilering aan te moedigen en samenwerking te stimuleren. Ik heb daarom in mijn uitgangspuntenbrief de volgende vier criteria onderscheiden:

- kwaliteit: als belangrijke aspecten bij de beoordeling van kwaliteit gelden oorspronkelijkheid, vakmanschap en vernieuwing;
- bevordering van educatie en participatie;

¹ Bijlage bij Kamerstukken I 2014/15, 34 000 VIII, nr. H en bijlage bij Kamerstukken II 2014/15, 32 820, nr. 134.

Een belanghebbende kan tegen dit besluit binnen zes weken na de dag waarop het besluit hem is toegezonden schriftelijk bezwaar maken. De belanghebbende dient daartoe een bezwaarschrift in bij de minister van OCW, onder vermelding van "Bezwaar", ter attentie van DUO, Postbus 606, 2700 ML in Zoetermeer. Meer informatie over het maken van bezwaar vindt u op www.bezwaarschriftenocw.nl.

- maatschappelijke waarde; en
- geografische spreiding.

Gevolgte procedure

Vaststelling criteria

Ter uitvoering van het bepaalde in artikel 4a van de Wet op het specifiek cultuurbeleid is op 3 november 2015 de Subsidieregeling culturele basisinfrastructuur 2017-2020 in de Staatscourant gepubliceerd.² Met die regeling is de Regeling op het specifiek cultuurbeleid gewijzigd; in hoofdstuk 3 van laatstgenoemde regeling zijn de regels opgenomen voor de verstrekking van de subsidies in het kader van de culturele basisinfrastructuur 2017-2020. Onder meer de vier criteria uit mijn uitgangspuntenbrief zijn daarmee formeel vastgesteld. Een concept van de Subsidieregeling culturele basisinfrastructuur 2017-2020 had ik eerder al toegezonden aan de Eerste en Tweede Kamer, gelijktijdig met de brief *Ruimte voor Cultuur*.

Aanvraagprocedure; advisering door Raad

Instellingen konden van 1 december 2015 tot en met 1 februari 2016 17.00 uur een aanvraag indienen. De ingediende aanvragen heb ik voor advies voorgelegd aan de Raad voor cultuur (hierna: de Raad).³ De Raad heeft op 19 mei 2016 aan mij zijn advies over de aanvragen uitgebracht.⁴ Alle instellingen zijn vervolgens bij brief van 20 mei 2016 geïnformeerd over mijn voorgenomen besluit over de aanvraag en in gelegenheid gesteld te reageren op feitelijke onjuistheden in het raadsadvies. Deze reacties zijn voorgelegd aan de Raad met het verzoek te bezien in hoeverre de reacties aanleiding geven het advies over de subsidieaanvraag te herzien.

Aanvullende aanvraagronde

In de sectoren algemeen theater en presentatie-instellingen zijn op basis van het raadsadvies niet alle beschikbare plekken gevuld. In navolging van het raadsadvies is voor deze sectoren een aanvullende aanvraagronde opengesteld. Aanvragen konden van 4 juni tot en met 11 juli om 17.00 uur worden ingediend. De nieuwe aanvragen zijn voorgelegd aan de Raad. Deze heeft mij hierover op 15 augustus 2016 geadviseerd. Alle adviezen van de Raad zijn te raadplegen op www.cultuur.nl.

Bestuurlijk overleg

Voorafgaand aan mijn besluit heb ik overleg gevoerd met vertegenwoordigers van provincies en gemeenten, verenigd in het Interprovinciaal Overleg (IPO) en de Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG). Zoals overeengekomen in het Algemeen kader interbestuurlijke verhoudingen cultuur 2017-2020 heb ik vervolgens afspraken gemaakt met de landsdelen Noord en Oost, de regio's Brabant, Flevoland, Limburg, Utrecht en Zeeland, de Metropoolregio Amsterdam, en met de steden Rotterdam en Den Haag. Die afspraken zullen worden opgenomen in cultuurconvenanten tussen de betrokken regio's en steden en mij. De convenanten zullen worden gepubliceerd op www.cultuursubsidie.nl.

² Stcrt. 2015, nr. 37135.

³ Bijlage bij Kamerstukken II 2015/16, 32 820, nr. 182.

⁴ Raadpleegbaar op www.cultuur.nl.

Besluitvorming over aanvraag

U hebt tijdig aanvragen voor subsidie ingediend. De adviezen van de Raad over de subsidieaanvragen, waaronder uw subsidieaanvragen, heb ik getoetst op volledigheid, onderlinge samenhang en motivering. In zijn algemeenheid stel ik vast dat de Raad op een zorgvuldige manier en met oog voor alle ter zake spelende belangen tot een afgewogen oordeel is gekomen. Ik beschouw zijn adviezen dan ook als een goede basis voor mijn besluitvorming over uw aanvragen.

De Raad adviseert aan uw instelling geen subsidie te verlenen. Met het besluit tot subsidieafwijzing in deze brief volg ik zijn advies en motivering. Korthedshalve verwijs ik naar de inhoud van het raadsadvies.

Tot slot

Wet- en regelgeving

Op de website www.wetten.overheid.nl kunt u de wet- en regelgeving raadplegen waarnaar in deze brief wordt verwezen.

Heeft u vragen?

Voor vragen over deze brief en de daarin opgenomen besluiten kunt u contact opnemen met uw contactpersoon.

Met vriendelijke groet,

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

Mr. Jet Bussemaker